



# INFORME DE GESTIÓN 2019



# "QUIÉNES SOMOS"

La Corporación para el Fomento Regional SOLARIS es una organización sin ánimo de lucro fundada en el año 2017 para generar mecanismos y estrategias de mejoramiento de las condiciones de bienestar social de las comunidades mediante la ejecución de programas y proyectos que intervengan en la integración social, educativa, cultural, recreativa, científica, tecnológica y medioambiental.

Su principal objetivo es la producción y organización de eventos artísticos de orden nacional e internacional tales como festivales, encuentros, foros, paneles y seminarios sobre literatura, educación y ciencias sociales; actividades culturales como recitales de poesía, conciertos de música, lecturas literarias, representaciones teatrales, exposiciones de artes plásticas y talleres de lectura dirigidos a niños y jóvenes, mediante el apoyo de instituciones públicas y privadas.

**SOLARIS**

# MISIÓN

Somos una entidad que emprende proyectos de gran impacto cultural y social. Desarrollamos propuestas de formación, investigación y fomento en las diferentes áreas de expresión artística, mediante eventos, exposiciones, talleres, festivales, conversatorios, laboratorios, encuentros, premios y concursos. Asimismo, trabajamos en la divulgación y salvaguardia del Patrimonio Cultural, propiciando la recuperación de tradiciones y manifestaciones tales como la artesanía, las artes visuales y plásticas, música, danza, teatro y literatura que beneficien el desarrollo individual y colectivo para la sostenibilidad de las comunidades.

# VISIÓN

Solaris busca convertirse a 2025 en una entidad sólida, competitiva y sostenible en la producción de bienes y servicios culturales tangibles e intangibles, potencializando la creatividad, el conocimiento cultural y la propiedad intelectual en función del emprendimiento y la generación de ingresos. Para esto, la articulación entre la calidad y eficiencia proporcionan garantía en la explotación de los servicios con valores culturales y sociales y permitan, así, democratizar el acceso a la cultura.

**SOLARIS**

# OBJETIVOS

## 01

Producir y organizar eventos artísticos, culturales, educativos; festivales culturales y sociales; salones y exposiciones de las diferentes expresiones artísticas, culturales de orden municipal, departamental, nacional e internacional con instituciones públicas y privadas.

## 02

Desarrollar propuestas de formación, capacitación e investigación en todas las áreas de la expresión artística, deportiva y recreacional mediante la creación de formación, talleres, festivales, foros, seminarios, laboratorios, encuentros, empresas y/o actividades afines al objeto.

## 03

Ejecutar planes, programas y proyectos en lo referente al medio ambiente y ecología, protección ambiental, programas de desarrollo social, participación ciudadana y comunitarias, deporte, cultura y turismo.

## 04

Adelantar y gestionar la realización de estudios con prelación sobre los temas en educación y formación de líderes; cultura, arte, recreación y deportes; mejoramiento del medio ambiente; desarrollo integral; civismo; control social de la gestión pública y cultura ciudadana, de acuerdo a las problemáticas que se presenten en los ámbitos municipal, departamental y nacional.

## 05

5. Fomentar iniciativas para la atención y el bienestar social a comunidades en riesgo de desastre y desplazamiento; así como aquellas que presentan desigualdad social como discapacitados, pueblos indígenas, comunidades negras, afrocolombianas, raizales, palenqueras, pueblo Rrom o gitano y comunidad LGTBI, entre otras.



**PROYECTOS EJECUTADOS**

**SOLARIS**

# PROYECTOS



## TOMÁS VARGAS OSORIO

PREMIO NACIONAL DE *Poesía*

El Premio fue creado en el año **2016** a partir de la necesidad de resaltar y rescatar la obra del autor santandereano *Tomás Vargas Osorio*, y de generar nuevos espacios que promovieran e incentivaran la creación poética en la región. Su principal objetivo es fomentar la apreciación estética por la poesía y la literatura como arte fundamental para el crecimiento integral humano, y que a la vez contribuya a la construcción social y cultural de una sociedad.

El certamen ha posibilitado también la formación en lectura y escritura creativa en colegios, instituciones educativas y universidades, contando con la participación de reconocidos poetas y escritores de países como México, Argentina, Chile, República Dominicana y Ecuador.

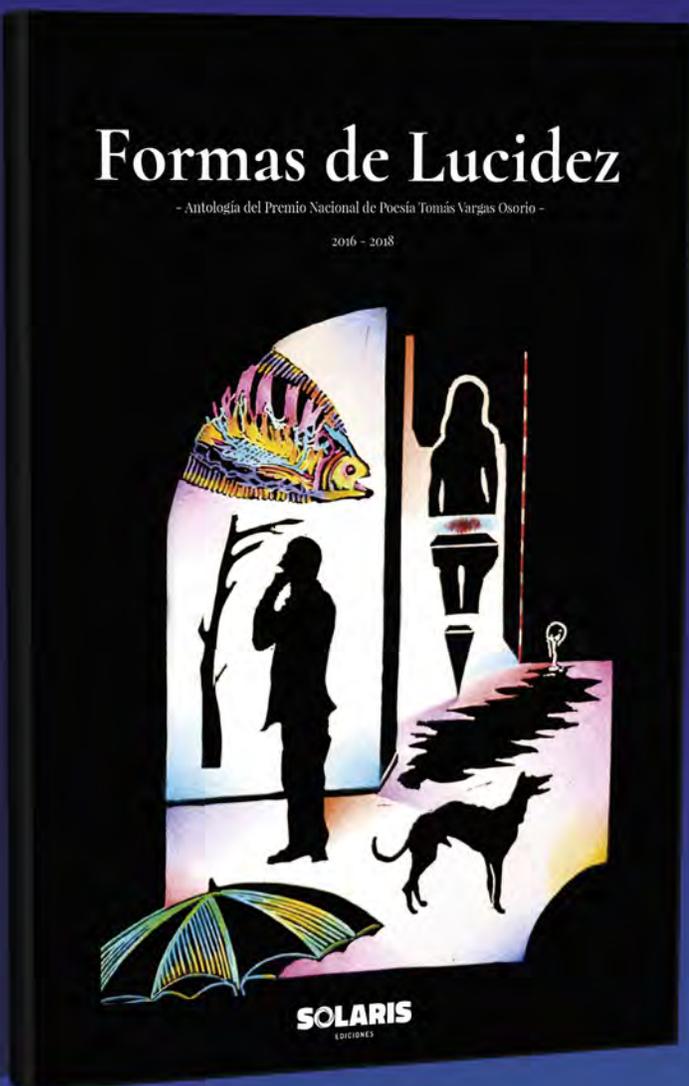
Durante su trayectoria, se han recibido más de **460** obras literarias de más de **20** ciudades del país y se han premiado **6** obras de gran valor artístico, originalidad y creatividad.

[www.premiodepoesiatomasvargas.com](http://www.premiodepoesiatomasvargas.com)



EDITORIAL

**SOLARIS**



---

La antología Formas de lucidez reúne las obras ganadoras del Premio Nacional de Poesía Tomás Vargas Osorio de las ediciones 2016 al 2018.

Los lectores encontrarán trabajos de gran valor artístico, originalidad y creatividad: "Lavar la culpa" del escritor bumangués John F. Galindo; "Animal de ayer" del poeta caucano Felipe García Quintero, y "Llevar el aire" de la poeta bogotana Jenny Bernal.

En el libro están presentes variedad de voces, tonadas, estilos y temas que dan muestra de la riqueza y fuerza creadora del género lírico.

El libro obtuvo apoyo de la Gobernación de Santander a través del Programa Departamental de Concertación Cultural vigencia 2019.

---

<b>Título:</b>	Formas de lucidez
<b>Editorial:</b>	Solaris
<b>Páginas:</b>	166
<b>Encuadernación:</b>	Rústica
<b>ISBN:</b>	978-958-52257-2-5
<b>Año de edición:</b>	2019

# SOLARIS

EDICIONES



---

*Antes de ser silencio* de Ana María Bustamante es el poemario ganador del IV Premio Nacional de Poesía Tomás Vargas Osorio 2019. La obra es consistente, arriesgada y reflexiva; con el manejo de una voz lírica femenina, la autora hace de la soledad un motivo sustancial para el planteamiento de su estética.

En el libro predominan imágenes de la noche como respuesta a una profunda nostalgia; a su vez, hay una insistencia de la voz lírica por conseguir su reintegración, su renacimiento, y lo consigue con éxito por medio de las evocaciones del alba y la meditación ontológica a partir del silencio. Todo esto, en su conjunto, lo hace una propuesta redonda en la que sobresale la comunicación del lenguaje poético.

La publicación fue posible gracias al apoyo del Ministerio de Cultura a través del Programa Nacional de Concertación Cultural vigencia 2019.

---

<b>Título:</b>	Antes de ser silencio
<b>Autora:</b>	Ana María Bustamante
<b>Editorial:</b>	Solaris
<b>Páginas:</b>	82
<b>Encuadernación:</b>	Rústica
<b>ISBN:</b>	978-958-52257-1-8
<b>Año de edición:</b>	2019



**CONVENIOS Y CONTRATOS SUSCRITOS**

**VIGENCIA 2019**

**SOLARIS**

# CONTRATOS Y CONVENIOS

La entidad suscribió los siguientes convenios y contratos:

- **CONVENIO DE APOYO A PROYECTO ARTÍSTICO Y CULTURAL**

<b>CONVENIO No.</b>	856 DE 2019
<b>ENTIDAD CONTRATANTE:</b>	MINISTERIO DE CULTURA
<b>OBJETO:</b>	IV PREMIO NACIONAL DE POESÍA TOMÁS VARGAS OSORIO 2019
<b>VALOR:</b>	\$ 28.000.000

- **CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES**

<b>CONTRATO No.</b>	0214-01 DE 2019
<b>ENTIDAD CONTRATANTE:</b>	INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE BUCARAMANGA
<b>OBJETO:</b>	PRESTAR SERVICIOS PROFESIONALES EN EL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE BUCARAMANGA, PARA LLEVAR A CABO EL DESARROLLO DEL PROYECTO DENOMINADO <b>"IV PREMIO NACIONAL DE POESÍA TOMÁS VARGAS OSORIO 2019"</b> .
<b>VALOR:</b>	\$ 14.000.000

- **PROYECTO GANADOR DEL PROGRAMA DEPARTAMENTAL DE CONCERTACIÓN CULTURAL EN EL DEPARTAMENTO DE SANTANDER**

<b>CARTA DE COMPROMISO No.</b>	28 DE 19/09/2019
<b>ENTIDAD CONTRATANTE:</b>	GOBERNACIÓN DE SANTANDER
<b>OBJETO:</b>	FORMA DE LUCIDEZ: ANTOLOGÍA GENERAL DEL PREMIO NACIONAL DE POESÍA TOMÁS VARGAS OSORIO EN CALIDAD DE GANADOR LA CONVOCATORIA DEL PROGRAMA DEPARTAMENTAL DE CONCERTACIÓN EN SANTANDER.
<b>VALOR:</b>	\$ 10.000.000

# OBJETIVOS Y METAS ALCANZADAS EN BENEFICIO DE LA COMUNIDAD

La entidad, mediante los proyectos desarrollados en el año 2019, logró cumplir las siguientes objetivos y metas en favor de la comunidad:

## 1. OBJETIVOS

- ✓ Se logró incentivar la participación de escritores y poetas en procesos creación.
- ✓ Se generaron espacios de formación para la lectura y escritura creativa.
- ✓ Se fomentó la apreciación estética de la poesía y la valoración de la literatura como un arte fundamental para el crecimiento humano.

## 2. METAS

- ✓ Se realizaron tres (3) talleres de lectura y escritura creativa propuestos en el Auditorio Menor Carmenza Landazábal de la Universidad Industrial de Santander por el cuentista Emanuel Acuña.
- ✓ Se desarrollaron dos (2) talleres de apreciación y creación poética en la Institución Educativa Andrés Páez de Sotomayor por el poeta Danny León.
- ✓ Se realizaron dos (2) recitales en el Centro Cultural Fusader con la participación de los poetas regionales: John Gómez, Claudia Ospitia, Diana Peña y Danny León; poetas nacionales: Ana María Bustamante; poetas internacionales: María del Carmen Colombo.
- ✓ Se logró entregar un incentivo económico por valor de \$ 8.000.000 a la poeta antioqueña, Ana María Bustamante, ganadora del IV Premio Nacional de Poesía Tomás Vargas Osorio 2019, con la obra Antes de ser silencio, la cual fue publicada digitalmente por la editorial Solaris Ediciones.



Calle 34 N° 17-36 LC 210, Centro

(+57) 318 416 2311

fomenteregionalsolaris@gmail.com

**Bucaramanga, Colombia**

[www.corporacionsolaris.org](http://www.corporacionsolaris.org)